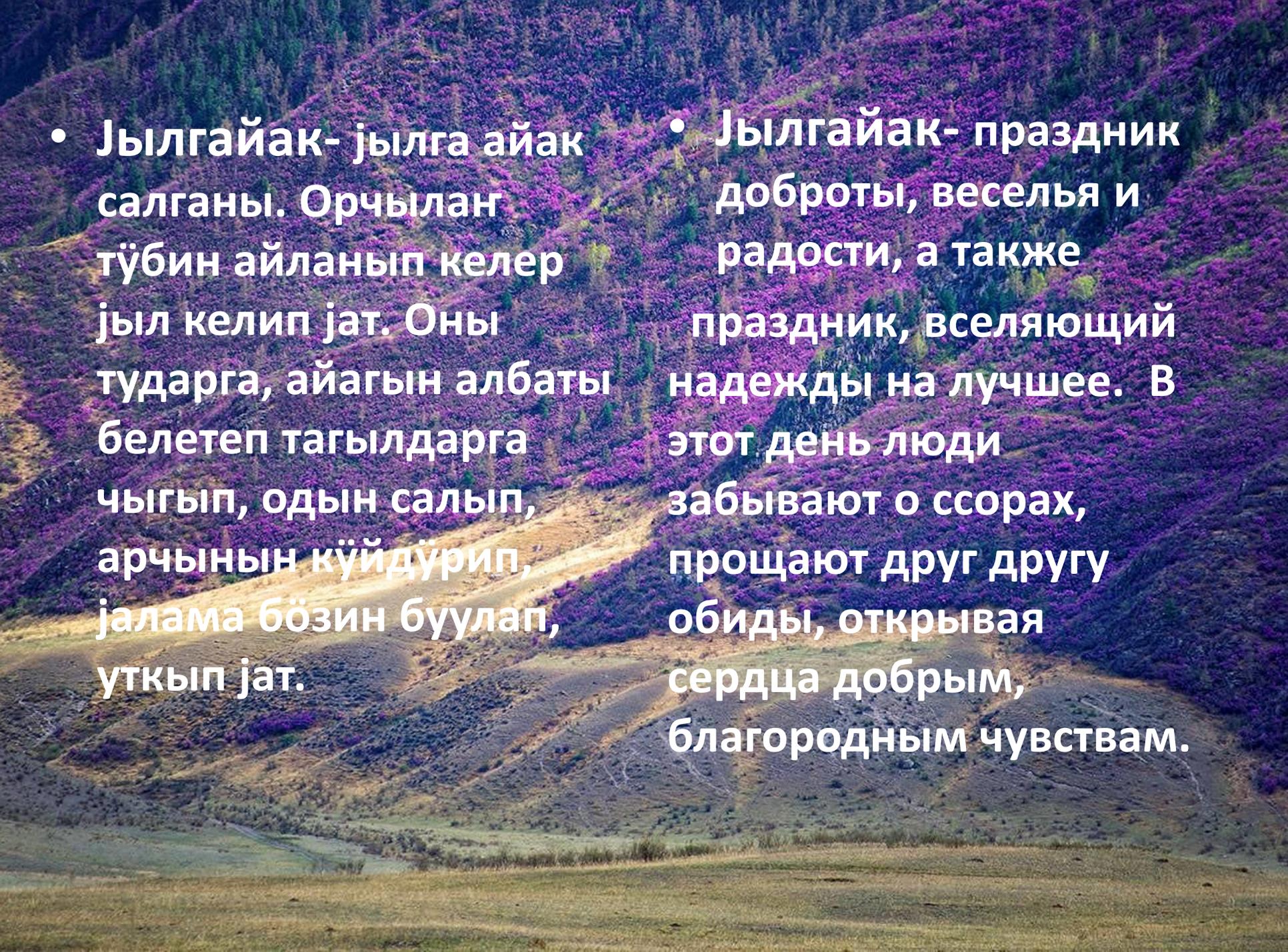


Тылгайак



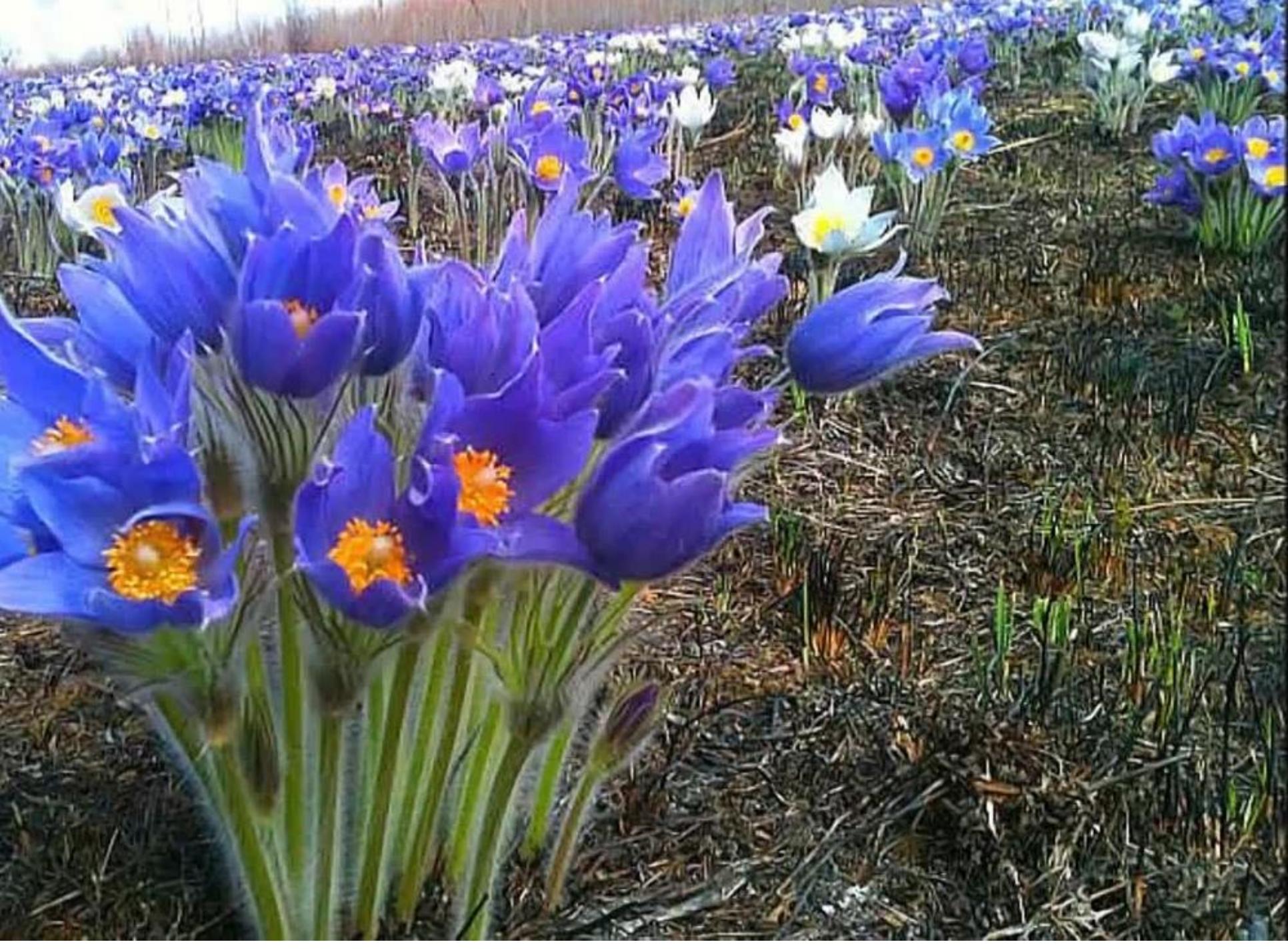




- **Жылгайак- жылга аяк салганы. Орчылан түбин айланып келер жыл келип јат. Оны тударга, аягын албаты белетеп тагылдарга чыгып, одын салып, арчынын күйдүрип, јалама бөзин буулап, уткып јат.**

- **Жылгайак- праздник доброты, веселья и радости, а также праздник, вселяющий надежды на лучшее. В этот день люди забывают о ссорах, прощают друг другу обиды, открывая сердца добрым, благородным чувствам.**









**Келер жылды аш-курсақту, сүттү аякла
күндүлөп, уткыганы болор.**



**Одын салып, арчынын күйдүрүп, жалама
бөзүн буулап, уткып жат.**





- ❑ Мастера Республики Алтай питают особую любовь к войлоку, который пропитан национальными традициями и опытом прабабушек.
- ❑ Коллекции одежды с использованием войлока, были триумфально презентованы за пределами региона и получили признание дизайнеров далеко за пределами Республики Алтай.
- ❑ Многочисленные орнаменты, этнические мотивы и природные элементы органично вплетаются в древний материал, повествуя свою историю.



Алтайский войлок направление молодое, популярное и перспективное.



Попадая в руки мастера, войлок становится отображением его настроения, творческой фантазии.



Несомненно, в изделиях алтайских мастеров обязательным становится проявление национальных МОТИВОВ.

Украшения алтайских женщин словно паспорт:

- ❖ *по ним можно узнать, замужем она или нет, есть ли у нее дети и сколько их, мальчики это или девочки.*
- ❖ *Если это молодая девушка, то можно узнать сколько ей лет. Алтайская девушка носит одну, три, семь и более кос.*



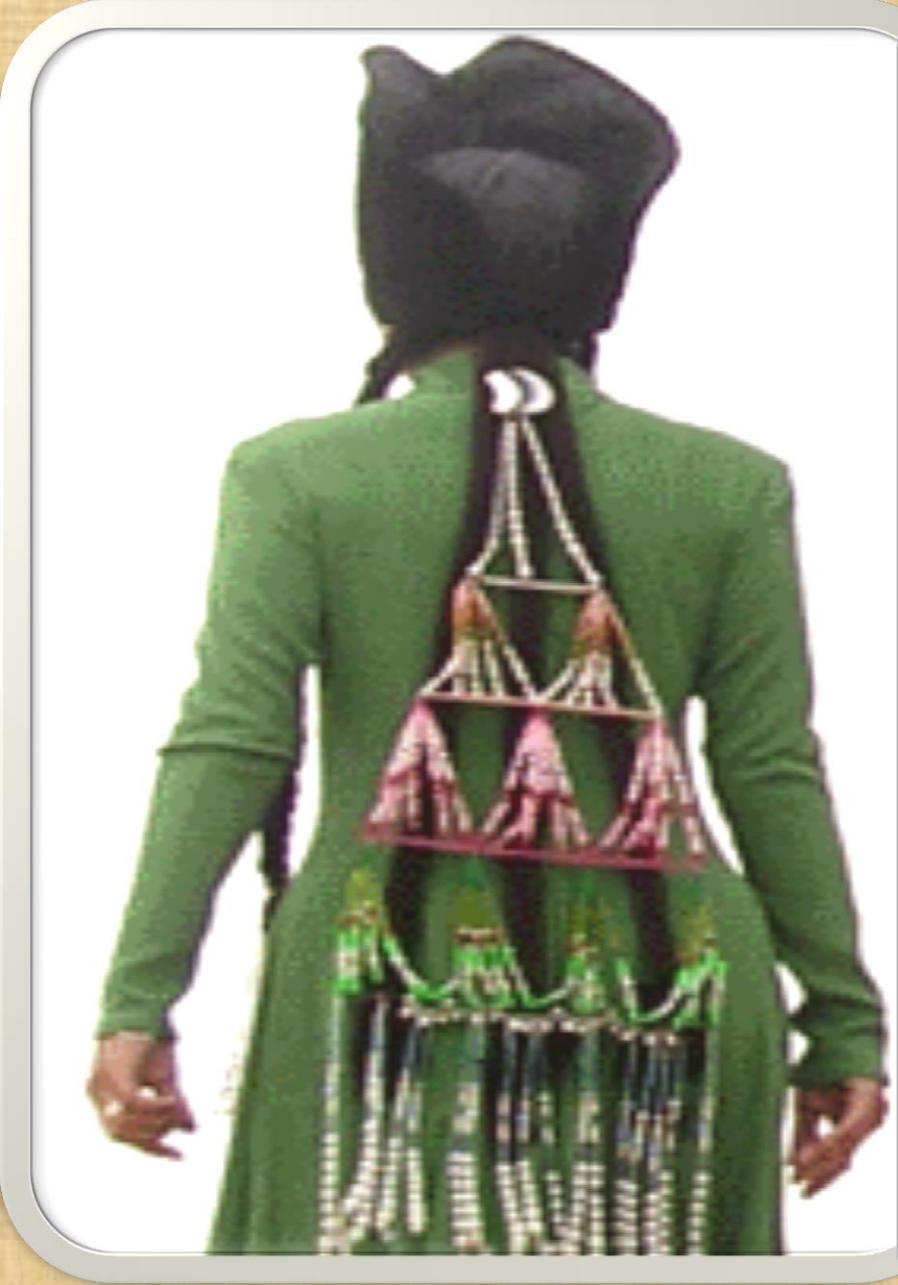
Шымырақ - нақосное украшение 8 летней девочки



*ШАҢҚЫ –
украшение
12 летней девочки*

- ❖ Шанкы украшают бусами, бисером, раковинами каури.
- ❖ Каждый год к шанкы прибавляются звенья с раковинами каури, так что по количеству звеньев можно посчитать, сколько ей лет.
- ❖ Украшения при ходьбе звенят, у каждой девушки по-разному, в зависимости от длины, количества бус и раковин.
- ❖ По звону шанкы алтайские мамы, обычно, не видя, могли определить, какая из дочерей идет.







Замужняя женщина заплетается в две косы.

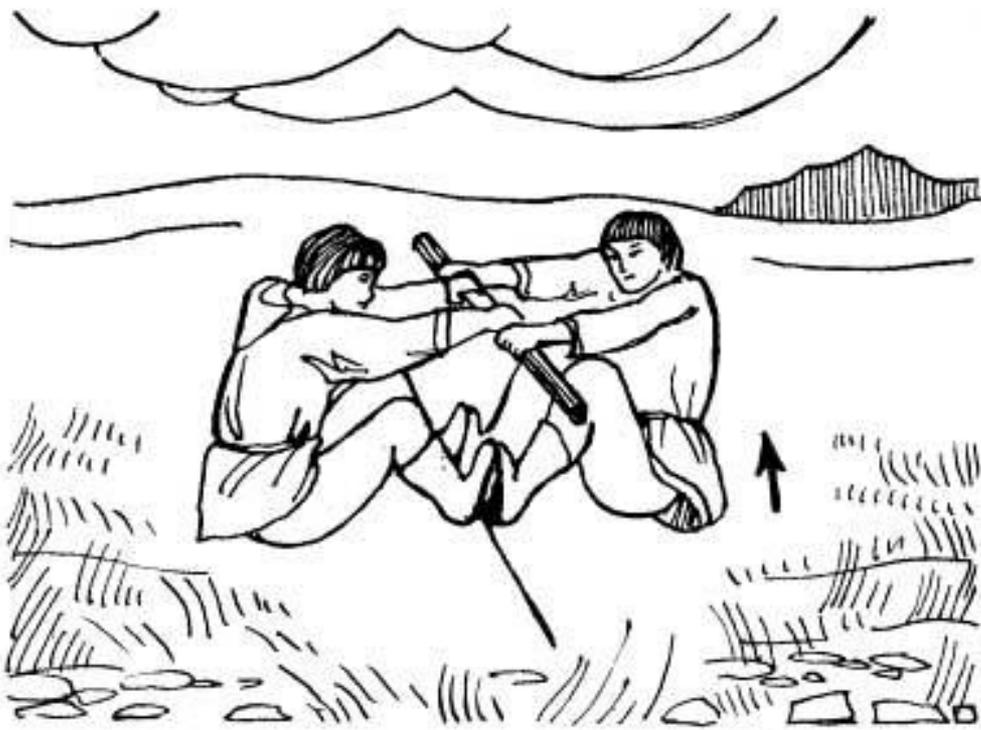
Они украшаются пуговичками, бусами разных цветов – в цвета радуги.



Одежда замужней женщины

АЛЫПТАРДЫҢ МАРГААНЫ

❖ Кол тартыш
(перетягивание руками)



Тобек тебери